# ③審査員の依頼、審査会の実施 -5、審査会の実施

◆ 令和5年1月12日(木)にプロジェクト部門の審査会を実施した。

### プロジェクト部門

#### ■プロジェクト部門 審査員

夏野 剛(委員長)	近畿大学 情報学研究所長 特別招聘教授
梅澤 高明	A.T. カーニー 日本法人会長 CIC Japan 会長
楠本 修二郎	カフェ・カンパニー株式会社 代表取締役社長
ローレン・ローズ・コーカー	Vegas PR Group 代表
コチュ・オヤ	株式会社 Oyraa 代表取締役社長
山田 早輝子	国際ガストロノミー学会日本代表 株式会社 FOOD LOSS BANK 代表取締役社長



※楠本審査員はご欠席

# ③審査員の依頼、審査会の実施 -5、審査会の実施

◆ 審査会の結果、グランプリ1件、準グランプリ1件、優秀賞5件を選出した。

### プロジェクト部門

### ■受賞作品

賞名	プロジェクト名	応募者名 (企業・団体)
グランプリ	サウジアラビア アニメビレッジ プロジェクト	Avex Asia Pte. Ltd.
準グランプリ	EKIBEN ToriMéshi Bento	株式会社花善
優秀賞1	ibisPaint (アイビスペイント)	株式会社アイビス
優秀賞2	オンラインスナック横丁	オンラインスナック横丁文化株式会社
優秀賞3	DASSAI Beyond the Beyond	旭酒造株式会社
優秀賞4	忍道プロジェクト	日本忍者協議会
優秀賞5		大分県 連携先:立命館アジア太平洋大学

### ③審査員の依頼、審査会の実施 -5、審査会の実施

◆ 内閣官房万博事務局と連携し、2025年の大阪・関西万博に向けた機運の醸成に資する取組みを「大阪・関西万博特別賞」に選定した。

### 大阪・関西万博特別賞

#### ■プロジェクト部門 審査員

<u>205 0</u> #	パノラマティクス主宰 EXPO共創プログラムディレクター
楠本 淳	公益社団法人2025年日本国際博覧会協会 広報・プロモーションディレクター
井上 学	内閣官房国際博覧会推進本部事務局 次長
堺井 啓公	公益社団法人2025年日本国際博覧会協会 機運醸成局長

#### ■受賞作品

部門	No.	プロジェクト名	応募者名 (企業・団体)
ムービー部門	1 11/1	Let's share the excitement of foreigners after completing the Shikoku Pilgrimage! 四国遍路の外国人の感動をあなたに!	片岡秀子
プロジェクト部門	51	「循環型未来共創プロジェクト」	株式会社キュアテックス

## ④表彰式開催の告知 -1、表彰式の準備

◆ 表彰式を2023年3月9日に収録を実施し、後日youtubeにて配信を実施した。

名称	CJPF AWARD 表彰式
収録日程	2023年 3月 9日(木)12:40~17:00
プログラム	プロジェクト部門表彰(グランプリ:1件、準グランプリ:1件、優秀賞:5件) ムービー部門表彰(グランプリ:2件、準グランプリ:2件、優秀賞:6件) 万博特別部門表彰(プロジェクト部門1件、ムービー部門1件)
会場	グラントウキョウサウスタワー 33F リクルート内スタジオ
主催	クールジャパン官民連携プラットフォーム
後援	独立行政法人日本貿易振興機構 特定非営利活動法人映像産業振興機構 日本商工会議所 東京商工会議所 株式会社海外需要開拓支援機構 一般社団法人日本旅行業協会
事務局	内閣府知的財産戦略推進事務局
開催形式	全編撮影収録し、後日youtubeにて配信

### ④表彰式開催の告知 -1、表彰式の準備

◆ CJPF AWARDで贈呈する表彰状は、2020年・オリンピック・「TOKYO2020」でも採用された、"美濃手すき和紙"で制作。 CJPF AWARD向けに、岐阜県 美濃市の美濃竹紙工房様で制作。また、授与品として、表紙に国産間伐材のヒノキの木と、中紙に再生紙を再利用し、自然環境に配慮して作られた「CJPFノート」を用意した

#### 表彰状





#### CJPFノート





### ④表彰式開催の告知 -2、表彰式開催の告知

◆ 2023年3月1日(水)、CJPF AWARD開催のプレスリリースを PR timesのメディア向けにリリースを実施した。



日本名地域の自然、歴史 伝統から継承される文化、母葉 (食、伝統芸能、4のづくり、観光など) やコンテング (エ ソターティメント、漫画、アニメなど) 、最先端のデジタル技術を製造したものまで、日本の魅力をサステナブルなスト ーリーとして魅力を振り下げ、世界に伝え、「共振」を得、新しいスタイルのアウトパウンド・インパウンドを進める歌 福を令和4年10月3日(目から11日1日)会計で言葉しました。

応募の中から、「ケールジャパン報路」の取録として小さわしい動画や事業を審査会にで選起し、3月9日 (木) アワード受責者を発表する。表記式・受賞者案件紹介を開催します。

①「ムービー(動画) 銀門」 一地域の自然、文化、産業、参・資文化、観光等をストーリーに主とめ上げて日本の能力 を用外に伝えるムービー(数画)

② (プロジェクト (事業) 部門」 一条業者の創資工夫や最分野・異業務のマッチング等によって日本の新しい価値や魅力を創出し、海外に質問するプロジェクト (事業)

※大阪・関西万間特別費 - 2025年大阪・岡西万博を見扱え、内郷世が国際情報会投送手部事務成と連携し、大阪・関西万博特別責任部電し、同日 同時間向所に大阪・関西万博特別費(「ムービー(動雨)部門」・プロジェクト(事業)部門」・受受の会、撤費も行います。

#### ■表彰式の進行時間

12:40~13:10 大阪・南西万雄特別章 (「ムービー (配画) 部門」・「プロジェクト (事業) 部門」/ 受責発表 順音 受責者・事意員コメント

13:10~13:30 WIS

13:30-14:07 「ムービー (動画) 部門」 受責条表、関係、受責者・事役員コメント

14:25--15:16 「Aーセー (動画) 部門」事意員ディスカッションCJPF LIVE

15:15~15:30 休測

15:30~15:58 「プロジェクト(事業)部門」受賞発表、柳書、受賞者・審査局コメント

15:58~16:10 神龍

16:10~17:00 「ブロジェクト(事業)部門」 警査員ディスカッションCDF LIVE

#### **国研究员**

#### ① (ムービー (動画) 鉱門)

クールジャパン 世民連携プラットフォーム 共阿会長

直套商品 计 劳御 (学校注人)计科理学验 计调理部准例学校 理事長 校勘)



#### 原育则

えなこ「コスプレイヤー」クールジャバン広報大使)

佐藤一軒(国際オタウイベント協会 代表 / Circle.ms(サークルドコトエムエス)代表)

ダコスタ・レディシブ (Japan Experience株式会社プロダクト・マネージャー)

教野 友衛 /一般社団法人メタ報光推進機構 代表理事/日本政府観光機(INTO)デジタル戦略アドバイザー

演奏 第一(株式会社 XPJP代表/ラールジャパン青毎運用プラットフェーム ディックター)

#### (2) 「プロジェクト (事業) 部門」

ケールジャパン、常民産用プラットフォーム 共同会員

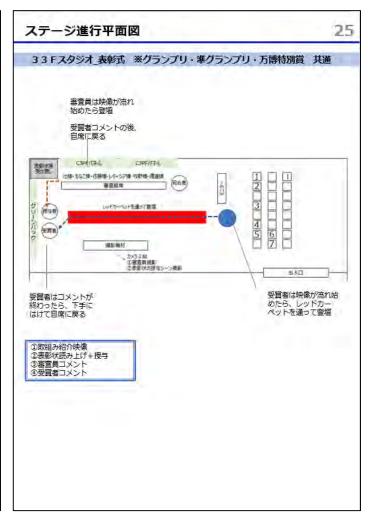
經查資息 夏野 剛(近畿大学 情報学研究所身 特別招聘教授)

## ⑤表彰式の実施 -1、運営マニュアル

◆ CJPF AWARD本番に向けて、運営マニュアルを作成。事前に運営確認のミーティングを実施した。





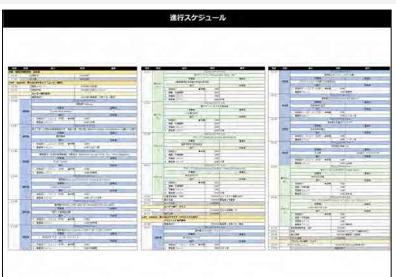


## ⑤表彰式の実施 -2、進行台本

◆ 進行台本をし、出演者、司会者と認識を合わせ本番に臨んだ。









# ⑤表彰式の実施 -3、記録写真

### ◆ ムービー部門受賞者と審査員の記念撮影を実施。

賞名	ムービー名	応募者名 (企業・団体)	記念写真	賞名	ムービー名	応募者名 (企業・団体)	記念写真
グランプリ	BONSAI AZUMA GOYOMATSU	福島市		準グランプリ	うすき美食道	大分県臼杵市	
グランプリ	Inspiration and Comfort   TIMELESS YUKIGUNI	株式会社N37		準グランプリ		三重県 雇用経済部	ご都合により退席



## ⑤表彰式の実施 -3、記録写真

◆ プロジェクト部門受賞者と審査員の記念撮影を実施。

賞名	プロジェクト名	応募者名 (企業・団体)	記念写真
グランプリ	サウジアラビア アニメビレッジ プロジェクト	Avex Asia Pte. Ltd.	
準グランプリ	EKIBEN ToriMéshi Bento	株式会社花善	



# ⑤表彰式の実施 -3、記録写真

◆ 万博特別賞受賞者と審査員の記念撮影を実施。

部門	プロジェクト名	応募者名 (企業・団体)	記念写真
ムービー部門	Let's share the excitement of foreigners after completing the Shikoku Pilgrimage! 四国遍路の外 国人の感動をあなたに!	片岡秀子	
プロジェクト部門	「循環型未来共創プロジェクト」	株式会社キュアテックス	



### ⑤表彰式の実施 -4、映像の活用

- ◆ 表彰式にはオープニングVTR、タイトルアタックを用意し、特別感を演出した。また映像の活用によりメリハリがつき、視聴者が飽きないようにした。
- ◆ 受賞作品の紹介は、各案件ごとに映像を活用し、短い時間で完結に受賞作品の紹介や受賞者コメントを発表した。

### オーニングVTR







### タイトルアタック



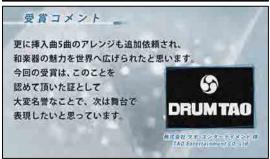




#### 受賞作品紹介







## ⑤表彰式の実施 -5、収録による表彰式開催

◆ クロマキー合成を実施。グリーンバックで撮影した映像データに背景画像を加工して、特別感を醸成した。





### ⑤表彰式の実施 -6、交流会の実施

- ◆ 受賞者、審査員の交流会を実施。活発なコミュニケーションが行われ、参加者の満足度向上に寄与できた。
- ◆ ミャクミャクが参加したことで、場が和み、コミュニケーションを取りやすい雰囲気を醸成できた。





### ⑥受賞者発表の広報 -1、実施した広報活動

◆ CJPF AWARDのプレスリリース配信及び、広報用パンフレットを作成配布し、CJPF AWARDの広報活動を実施した。

# PR times



#### Webサイト



#### 広報用パンフレット





