

第3回 EUREKA! 懇談会

- Amigos de Japón -

出席者

ポール・クリスティ

(Walk Japan CEO 兼

The Japan Travel Company 株式会社 代表取締役)

1961年イギリス生まれ。ロンドン大学にて経済学部、同大学東洋アフリカ研究学院にて日本語を先行。1987年に初来日し語学勉強の傍、川崎市にてホームステイを行い、それらを通して日本へのある種の心地よさを感じた。その後、1989年からは日本経済新聞のアナリストとしてや、日本のテレビ番組のフリーランスプロデューサーなどで、東京とロンドンを行き来する日々を送っていた。2002年には大分県の国東半島に移住し現在に至る。Walk Japan と関わるようになったのは1997年からで、2002年には同社のCEOに就任。同社の提供するツアーを通じて、訪日観光客に知られざる日本の真の姿を紹介している。

内閣府の知的財産戦略事務局による「クールジャパン・アンバサダー」やANAによる「日本の道 大使」など、数々の肩書きを持つ。



アンドレア・フナーロ

ボローニャ大学 (イタリア) にて日本語を学ぶ傍ら、NPO法人の理事として日本のポップカルチャーをイタリア人に紹介するプロジェクト「NipPop」を学生、教職員らと立ち上げる。学習院大学への留学後、2016年12月よりテレビせとうち(株)にてコンテンツ&ソリューション事業の企画や開発を行っている。

イタリア語、英語、日本語を操るマルチリンガル。



ニック・サーズ

(有限会社フクオカ・ナウ 代表取締役)

1984年に来日後、東京、大阪を経て90年から福岡市に在住。1998年に外国人向けシティマガジン月刊Fukuoka Nowを創刊。以降『使える情報をタイムリーに外国語で届ける』ことをミッションに福岡・九州の情報を紙媒体、web、SNSでも発信し、外国人旅行者向け無料の観光地図『Nowマップ』も発刊している。また、福岡を中心に活動する外国人エグゼクティブのためのコミュニティ、Fukuoka International Business Association (FIBA)を運営。福岡九州をよく知る外国人起業家としての視点を生かした情報発信にも尽力している。



アストリッド・クライン

(クライン ダイサム アーキテクト 代表)

1962年生まれ。イタリア、パレーゼ生まれ。1986年エコール・ド・アール・デコラティーフ (フランス) 卒業。1988年ロイヤル・カレッジ・オブ・アート (ロンドン) 修了。伊東豊雄建築設計事務所で働いた後、1991年にマーク・ダイサムと共に現事務所クライン ダイサム アーキテクト (KDa) を設立。KDaの作品やその活動は、国際的評価を得ており、注目を集めるクライアントと様々なプロジェクトを進めている。



ヴァンサン・ルフランソワ

(フリーランスイラストレーター、
日本漫画家協会会員)

フランス生まれ。フランス外務省の任命により1991年来日、福岡県在住。雑誌『ソトコト』『Discover Japan』、英字新聞『Asahi Weekly』で連載。西日本新聞や毎日新聞に作品が掲載される。フランス大使館との仕事や個展を経て、2018年には「長崎しまの芸術祭」に作家として香島の島へ招待される。長年の日本での経験とフランス人的視点で日本の文化や社会の光景を新鮮に描く。著書に「クイズで楽勝♪フランス語」(NHK出版)。



ミーシャ・ジャネット

(ファッションジャーナリスト)

米国ワシントン州生まれ。2004年来日、文化服装学院卒業。英字新聞ジャパンタイムズ、CNN.comなど、国内外の媒体へ寄稿する正統派ジャーナリストとしてキャリアをスタートするが、2011年に立ち上げた日本と海外のかけ橋となる人気バイリンガルブログ『東京ファッションダイアリー』でブレイクし、インフルエンサーの活動に励む。彼女自身のファッションが注目され、NYコレクションブランドのショーから、アーティスト衣装制作まで、スタイリストの仕事にも積極的。2017年に自身のプロダクション・クリエイティブ事務所「トッテオキ・プロ」を立ち上げ、現在コスメブランドshu uemuraのソーシャルメディア及びコレクションのクリエイティブアドバイザーを務む。

@mishajanette



梅澤 高明 (モデレーター)

(A.T.カーニー株式会社日本法人会長)

東京大学法学部卒、MIT経営学修士。日米で20年以上にわたり、戦略・イノベーション・マーケティング関連のテーマで企業を支援。クールジャパン、インバウンド観光・ナイトタイムエコノミー、デザインなどのテーマで政府委員会の委員を務める。プロボノのイノベーターチーム「NEXTTOKYO」を主宰、東京における様々な街づくりプロジェクトを支援。

