2025 年度 コンテンツ地方創生拠点 応募様式 (②コンテンツ産業振興型)

【コンテンツ産業振興型について】

地域発のコンテンツ創造やコンテンツ産業に係るクリエイター育成や関連企業の集積・誘致など、コンテンツ産業の振興に主眼を置く取組。

(例:クリエイターやプロデューサー等の人材育成・確保事業、コンテンツ制作・育成・発信・研究拠点の整備・運営、コンテンツ関連企業の誘致活動、コンテンツの魅力を発信するイベント開催など)

- ※各項に記載の「○頁内に収めること」という指示に従い、ページ数の上限は厳守ください。
- ※表の行・列の幅や高さについては、内容に応じて適宜調整していただいて結構です。また、図表・グラフ・写真を貼付しても構いません。表形式では記入・貼付が難しい場合、
- 形式を変えても構いませんが、表頭・表側の記載項目がどこに記載されているか分かりやすい形とし、ページ数上限は厳守してください。
- ※文字サイズについては 10 ポイント以上とし、可読性には配慮してください。(A4 での印刷を想定して可読性をご確認ください。)

2025 年度 コンテンツ地方創生拠点 応募様式(②コンテンツ産業振興型)

申請者情報

取組名	
※連携するコンテンツ名・取組内容がわかりやすい	
名称としてください。目安 30 字程度。	
応募団体名	
※取組を代表して応募を担当する団体(自治体・協	
議会等)の名称を記載ください。	
担当者連絡先	
※応募に関して連絡をさしあげる可能性がございます。担当者としては連絡がつく方を記載ください。	
①所属	
②担当者名(ふりがな)	
③担当者役職	
④住所	
⑤電話番号	
※連絡担当直通のものを記載	
⑥メールアドレス	
※連絡担当直通のものを記載	

(1) 地域で連携するコンテンツ等	※(2)と合わせて1頁内に収めること
地域等において大きな経済波及効果をも	とたらす取組の核となる魅力をもつコンテンツ等について記載してください。

コンテンツのジャンル	

(2) 取組地域 ※(1)と合わせて1頁内に収めること

コンテンツ等と地方創生の好循環の取組を実施する地域、地域とコンテンツ等のつながりについて記載してください。

取組地域	
「地域で連携するコンテンツ」と当該	
地域のつながり	

(3) 連携体制	※1 頁内に収めること(体制図を活用する場合も同様)
コンテンツ等と地方倉	削生の好循環の取組を実施する体制について記載してください。
取組体制	
コンテンツ関係者	
との協力体制構	
築状況	
組織のトップの関	

与実績

((4)	コンテンツ関連産業振興の取組	※6 百内に収めること
٦	· —		プロ 見ず ルピオスログ ひこし

地域でコンテンツ関連産業を振興する取組内容と、その成果について記載してください。コンテンツ関連産業とはコンテンツ産業と、その周辺産業(制作ツール開発、XR 技術・サービス開発等)を指します。

記入欄表の行は増減させていただいて構いません。

#	取組概要	成果	観点
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			

(5) 持続可能な仕組みの構築 ※1 頁内に収めること

本取組を将来にわたって持続・発展していくための仕組み(取組)について記載してください。各取組について、定量的・定性的に示せる成果があれば付記ください。なお、仕組み(取組)については、今後計画されているものを含みます。その際は、予定であることを明記ください。

#	取組概要	観点
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

(6) 効果 ※3 頁内に収めること
(4)で記載した成果のほかに、本取組全体を通して地域活性化やコンテンツ産業の振興にどのように貢献したのか、定性・定量的効果について客観的に評価できるデータを、以
下の例を参考にお示しください。なお、効果については、「見込み」も含みます。その際は見込みであることを明記ください。

定性的情報	
作	
占	
層	
報	
TIX	
定量的情報	
量	
前	
情	
報	
124	
	名表 LIDI (取知の概画が分かる団体サイトの訂重幻のサイト CNIC マカウン人等)

(7) 参考 URL(取組の概要が分かる団体サイトや記事紹介サイト、SNS アカウント等)

1	
2	

3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	