資料2

Forensic Architecture

クロスデイシプリナリーな研究創造のありかたにむけて

ロンドン、ゴールドスミスカレッジの実践

Forensic Architecture

ABOUT

ロンドン大学ゴールドスミスカレッジを拠点に、

活動する国際的な研究チーム。人権団体や環境保全団体を代表し、建築的なアプローチによって都市部における紛争や移民問題について調査している。

また、建築家、研究者、フィルムメーカー、デザイナー法律家など、幅広い専門家に証拠を提供している。

Susan Schuppli

ABOUT

ロンドンを拠点に活動するアーティスト、リサーチャー。

彼女の作品では、戦争や紛争から、環境災害ついての、重要な証拠を提示している。

近年の作品には、原発事故や石油流出から発生した北極の黒い雪の悪しき環境循環を表現した作品

'extreme Image' がある。また、彼女の活動は、カナダ、アメリカ、 ヨーロッパ、アジアなどの展覧会で幅広〈紹介されている。

Susan Schuppli

Reserch Summary

素材や物体のように、人ではない物証によって、政治的暴力、民族紛争や戦争犯罪といった歴史的事象を検証しようとしている。また、近年では、環境システムや気候変動によってもたらされる変化が、どのように新しい正義と暴力を形づくり、記録されているのかを検証する。