# ケアから消費を考える

東京科学大学 未来社会創成研究院 DLab +ディレクター 伊藤亜紗 Asa Ito

### 個人研究-美学

## 芸術と身体の哲学 Paul Valéry 伊藤亜紗 \*\* \*\*\*

#### 芸術論









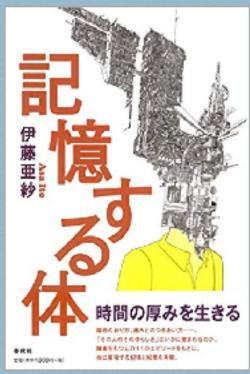
#### 身体論











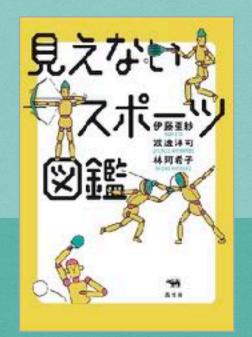
#### ケア論



### 文理共創研究



CREST





NTT

未来の人類研究センター 初代センター長(2020.2-)







### 利他学





「利他」とは何か

集英社新書

国際交流基金 ケアプロジェクト

トヨタコンポン研

内臓つきAI

企業/機関との共同/受託研究

## 選択のロジック

選択=主体の自由意志 能力のある健康で自律した主体 市民社会と消費社会の前提

ケアのロジック

ケア=ひとつの目的のために複数の手 ままならない相互依存的な主体 よき生を送るためのプロセス





糖尿病患者向けの血糖値測定器の広告 自由(選択の主体)を強調し、 実際に山に行くために必要なこと(ケア)を隠す

- -多様なチームではなく個人
- -プロセスではなく製品に焦点
- -目的と手段の関係を単純化
- -病気を例外状態とみなす身体観

	選択のロジック	ケアのロジック
主体	健康で自律的な主体	相互依存的な主体
盖	自律と平等	気配りと具体性
悪	抑圧	放置
目的	製品の獲得	よき生という結果
決断	私的	ひとつの目的のもとにある複数の手
焦点	瞬間(意思)	プロセス(行為)
社会	個人→集団 (足し算)	集団→個人(具体化)
生命観	病気は例外状態	ままならない身体
時間	直線的な時間 (中立的な)事実→(価値を伴った)選択→(技術的な)行為	曲がりくねった時間 手段が目的に干渉 絶えざる実験と手直し

## 選択のロジックの問題

- ①自律の名を借りた規範追従:ポストヒューマン的状況
  - -成人健常者であっても、あらゆることに対して選択の能力を持っているとはいえない(cf.『今夜ヴァンパイアになる前に』)
    - →結局、「良いものとされているもの」を選択せざるを得ない
    - →自律が建前(自己責任)なので、相談も難しい
  - -SNSやAIの普及によって、規範そのものを操作することが容易になっている
    - →機械-人間複合体としてのエージェント(cf. 自動運転車、著作権…)
  - -高齢者や知的障害者を例外的存在と位置付けている
  - -一方で平等や人間らしさをどう守っていくか
- ②選択の私性と公共性の衝突
  - -選択が私的なものに閉じてしまうことによって、公共的な利益がおびやかされる
  - -公衆衛生、防災、環境保護
  - -アンチコモンズの悲劇:自由市場と私的所有のパラドックス(cf.『グリッドロック経済』)

## (事例) 三年鳴かず飛ばずプロジェクト

- -東京・世田谷 賃貸住宅建て替えを地域の人を巻き込んで行う
- -都市計画道路施設により土地が二つに分断
- -"100年後も残る風景"
- -建物とそれをケアするコミュニティを同時に育てる(コモンズ的発想)
- -賃貸シェアハウス、マザーハウス、小屋型賃貸住宅、畑
- ヨイトマケ、棟上げ、餅まきなど建築のプロセスをイベント化
- -世田谷区「住みびらき」のノウハウの蓄積 (一般財団法人世田谷トラストまちづくり)
- 「青豆ハウス」(育つ賃貸住宅)など類似事例も









https://bioform.jp/project/3nennakazutobazu